



ÉCOLE DES MÉTIERS ET DES ARTS DE LA PROVINCE DE NAMUR





L'École des Métiers et des Arts de la Province met l'accent sur la créativité au travers des différentes formations qu'elle organise.

Encadré par une équipe de professionnels, les jeunes développent leur intelligence émotionnelle, leur estime de soi et leurs talents afin de se diriger soit vers un métier, soit vers des études supérieures, quel que soit le domaine envisagé.

Un enseignement de qualité avec une pédagogie du concret, valorisante, pour des élèves autonomes, responsables et épanouis, capables de s'insérer rapidement dans la vie économique, sociale et culturelle et de participer à son évolution.

La Direction



L'école de la créativité

Notre pédagogie, ancrée dans la démarche créative, s'attache à adapter les pratiques et les moyens aux besoins des élèves en tenant compte de leur rythme d'apprentissage et de leur diversité sociale et culturelle. Elle tend vers une réelle égalité des chances face à l'appropriation des savoirs.

L'École des Métiers et des Arts de la Province est une école à taille humaine, favorisant la convivialité et le dialogue, l'intégration et la reconnaissance de chacun dans le respect mutuel ainsi que l'épanouissement personnel par la culture de la réussite et le développement de l'estime de soi.

Nous formons des professionnels capables de construire leurs savoirs, de s'insérer dans la vie économique, sociale et culturelle et de contribuer à l'évolution de la profession en tant qu'acteurs responsables, critiques et créatifs.

Nous veillons à élargir nos contacts extérieurs à travers bon nombre de projets : expositions, défilés de mode, participation à des événements culturels, voyages. Nous sommes toujours actifs et mettons en avant une pédagogie qui lie les apprentissages aux projets.



Les atouts de l'EMAP :

- Un projet d'établissement orienté vers la créativité aidant les élèves à mieux se connaître, à être motivés sur le plan scolaire
- Une approche permettant aux différents types d'intelligences de se développer et d'être exploitées
- Une école à taille humaine et un encadrement personnalisé
- Une école située en plein centre de Namur

Un accueil dès la première secondaire

L'Approche orientante est une pédagogie qui permet de rendre les apprentissages plus significatifs, en mettant en valeur le lien entre le monde de l'école, la connaissance de soi et le monde du travail.

Des études artistiques dès la 3^{ème} année du secondaire

L'EMAP propose une formation artistique qui permet d'acquérir les bases des différentes techniques artistiques tout en développant la personnalité, la réflexion et la sensibilité.

Objectif :

Proposer une approche technique et intellectuelle polyvalente qui prépare à l'enseignement supérieur artistique de type court ou long (bac ou master).

Cette formation s'adresse :

À celles et à ceux qui veulent appréhender le processus créatif et qui sont à la recherche de méthodes de travail adaptées à leur personnalité.

À l'étudiant qui est sensible à la démarche artistique et qui est plus motivé par des études axées vers la créativité et la pédagogie du projet.



Une section mode et création

Pour tout élève inspiré par l'univers du stylisme et qui recherche un diplôme d'agent technique en mode et création, cette formation apportera les connaissances techniques et artistiques de base, nécessaires pour entreprendre des études supérieures de stylisme.

De plus, l'élève a la possibilité de se former davantage grâce à la 7ème Agent Costumes de scène et de théâtre.

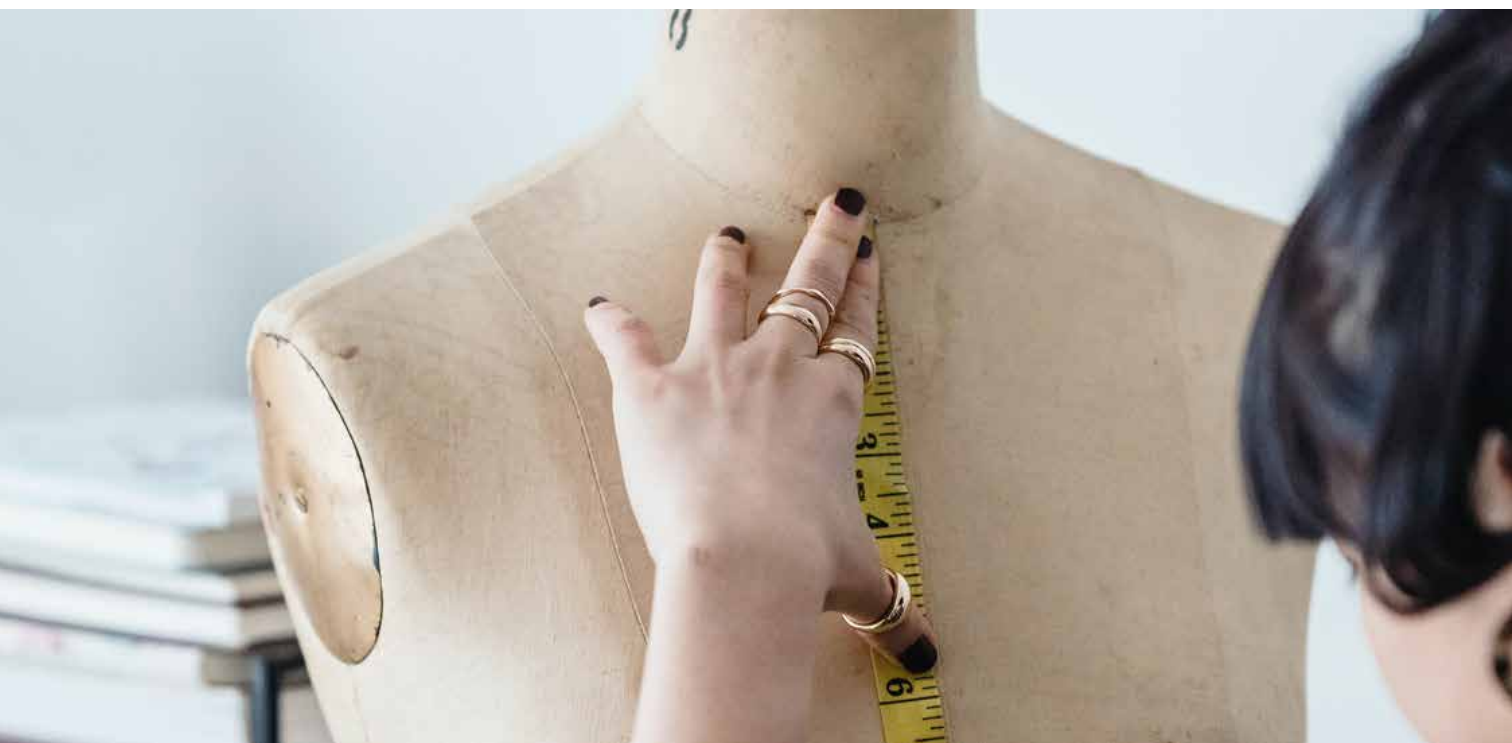
Le costumier contribue à la création de l'univers d'un film ou d'un spectacle en imaginant des costumes qui collent aux besoins du réalisateur ou du metteur en scène.

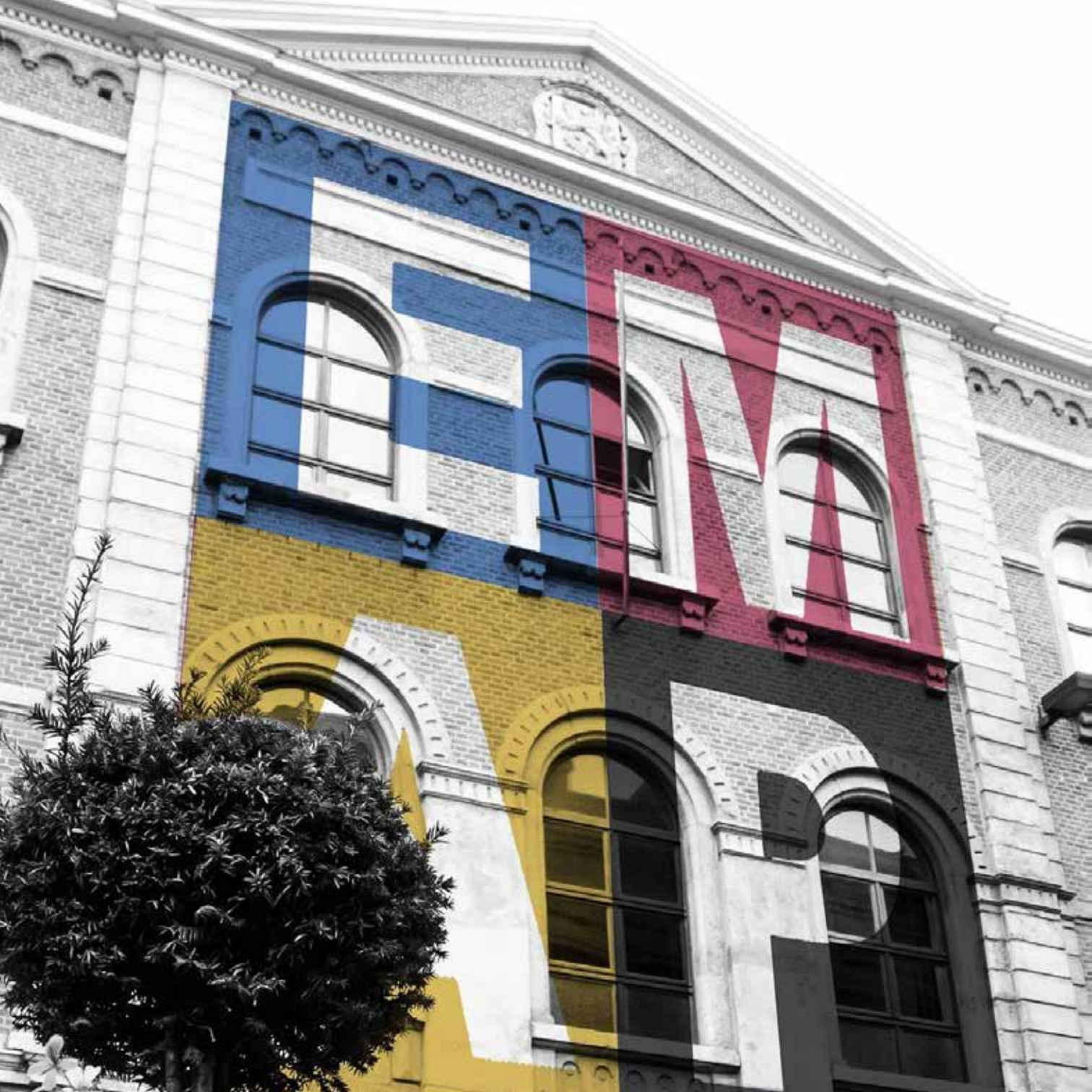
Le costumier-habilleur crée des vêtements actuels ou d'époque pour les besoins de films, de téléfilms, de publicités, de comédies musicales, ou encore de pièces de théâtre. Il prend soin de garder les costumes propres et en bon état. Dans certains cas, il aide aussi les comédiens à s'habiller.

Le costumier-habilleur réalise des recherches sur les modes vestimentaires d'une époque précise, ainsi que sur les tissus et les matières utilisés.

Il crée ensuite des maquettes planes avec des échantillons, qu'il présente au réalisateur du film ou de la série pour lesquels il travaille.

Lorsque les modèles sont acceptés, il achète les tissus, les coupe aux mesures des acteurs, les coud et effectue les retouches nécessaires directement sur les comédiens.





OFFRE DE FORMATION

Enseignement général

1^{ère} et 2^{ème} années

Sections artistiques :

Artistique de qualification de la 3^{ème} à la 6^{ème}

Artistique de transition: «Arts et Sciences» de la 3^{ème} à la 6^{ème}

Enseignement qualifiant

Technique

Mode et habillement 2^{ème} degré

Mode et création 3^{ème} degré



**PROVINCE
DE NAMUR**

ÉCOLE DES MÉTIERS ET DES ARTS

Place du Théâtre 3
B-5000 Namur
Tél. : +32(0)81 776 836

emap@province.namur.be
www.emapnamur.be

www.province.namur.be